



Ranum kirke

Ranum kirke er i sin oprindelige skikkelse bygget i 1909.

Den er bygget i romansk stil og efter cisterciensiske byggeprincipper. Arkitekt var C.M Smidt. Med det cisterciensiske islæt knyttes tråden tilbage til Vitskøl kloster syd for Ranum, som blev bygget af cisterciensiske munke.

Den tidligere sognekirke lå i midterfløjen i det gamle klosterkompleks, og Ranum hørte dengang sammen med Overlade i ét sogn, der hed Bjørnsholm sogn, da Vitskøl kloster efter reformationen blev kaldt Bjørnsholm. Endnu før lå der en kirke nord for den eksisterende klosterbygning og resterne af murværket ses stadig. Hvis denne kirke var blevet bygget færdig efter de oprindelige planer, ville den have været Nordens største kirke.

Ranum kirke havde fra begyndelsen ingen tårne, men et spir, og indeni var den helt hvidkalket, begge dele udfra cisterciensiske principper.

Spiret var imidlertid konstrueret dårligt, og det holdt ikke mange år. Man ønskede nu et tårn, men også et kapel og et dåbsventeværelse samt en sal. Et lyst hoved udtænkte, at alt dette kunne forenes i ét projekt med to tårne, og denne løsning blev kun lidt dyrere end en løsning med bare et tårn ville have været. Tårnene kom til i 1931.

Allerede i 1921 kom kirkens alterbillede til. Det er malet af Niels Larsen-Stevns, som var elev af Joakim Skovgaard.

www.ranum-malle-vilsted.dk