



Gedsted kirke

Den første landsbykirke i Danmark med klokkespil.

Kirken gennemgik i sommerhalvåret 1993 en større restaurering, hvor alt det indvendige træværk blev malet i nye og meget lysere farver under ledelse af maleren Johannes Bech fra Viborg. Desuden blev det gamle varmesystem afløst af et nyt og moderne. Og alle kirkens bænke var på værksted, hvor sædet blev gjort bredere og ryggen fik lidt mere hældning, så man nu sidder betydeligt bedre.

Et par år senere blev adgangsvejen og pladsen foran kirken totalt renoveret og nyanlagt med chausse-sten, ny beplantning og belysning.

Kirken fremstår nu som en af Himmerlands smukke og velbevarede kirker fra middelalderen. Nærværende skrift fortæller træk af dens historie.

Men Gedsted kirke er ikke kun et historisk hus. Den er også et brugshus. Med mange gudstjenester og kirkelige handlinger året rundt. Et hus, hvor nutidige mennesker deler menneskeliv med hinanden, som det nu er "i sorg og glæde." Udfordringen er dobbelt for dette hus: at være på omgangshøjde med det moderne samfund og samtidig være tro overfor kristendommens grundlæggende livsforståelse og forkyndelse.

Vi håber kirken kan bevare den udfordring i det nye århundrede og til stadighed minde os moderne mennesker om vores rødder i den kristne livsforståelse, forkynde tro på Kristus og kærlighed til næsten. Jævnt og folkeligt, helst. Resten skal vi nok selv finde ud af.

www.gedstedkirke.dk/